



ADVENTSKONZERT  
Im Rahmen der ‚Studio-Konzerte im Westend‘

Angelika Nebel

Klavier

PROGRAMM

Peter Cornelius  
(1824 – 1874)

Weihnachtslied „Die Hirten“  
(arr. von Angelika Nebel)

Domenico Scarlatti  
(1685-1757)

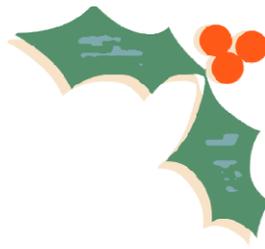
Sonate Pastorale - Moderato  
C-Dur K.513

Adventslied  
(Köln, 1608)

„Es kommt ein Schiff geladen“  
Melodie aus dem ‚Andernacher  
Gesangbuch‘

Valentin Silvestrov  
(\*1937)

Wiegenlied op.2,1 (2006)



Claude Debussy  
(1862-1918)

The little shepherd (Der kleine Hirte) aus  
'Childrens corner'

Robert Schumann  
(1810-1856)

„Knecht Ruprecht“  
aus ‚Album für die Jugend‘ op. 68

Marie Jaëll  
(1846-1925)

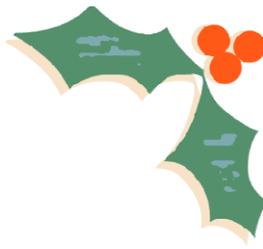
„Petits lutins“ (Kleine Wichtel)  
aus ‚Sept pièces d'enfants‘

Claude Debussy  
(1862-1918)

Prélude „Le vent dans la plaine“  
(Der Wind in der Ebene)

Leoš Janáček  
(1854-1924)

Zyklus „Im Nebel“ (3. Teil)  
Andantino



Robert Schumann  
(1810-1856)

Winterszeit I aus ‚Album  
für die Jugend‘ op. 68

Peter Cornelius  
(1824-1847)

Weihnachtslied „Die Könige“  
(arr. von Angelika Nebel)

Ludwig Stark\*  
(1831-1884)

Choralvorspiel „Wachet auf, ruft  
uns die Stimme“ BWV 645

Angelika Nebel\*\*  
(\*1947)

„Jesu, nimm dich deiner Glieder“  
aus der Kantate ‚Dazu ist  
erschienen der Sohn Gottes‘  
BWV40

Clarence Lucas\*\*\*  
(1866-1940)

Pastoralsinfonie aus dem  
„Weihnachtsoratorium“  
BWV 248

\* Dieses Stück ist auf der CD '**BACH** ILLUMINATIONES' enthalten

\*\* Dieses Stück ist auf der CD '**BACH** OPUS MAGNUM 1' enthalten

\*\*\* Dieses Stück ist auf der CD '**BACH** METAMORPHOSIS' enthalten