

PROGRAMM 07. Juli 2012 im Bachhaus Bad Hersfeld im Rahmen der

Bad Hersfelder Festspiele

Kl. Prof. Angelika Nebel

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

J.S. Bach

(1685-1750)

6-stg. Ricercar aus dem „Musikalischen Opfer“

BWV 1079 (in der Klaviertranskription von  
Wagner Stefani D´Aragona Malheiro Prado)

PROF. ANGELIKA NEBEL (Deutschland)

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Sonate As-Dur op. 110

Moderato cantabile, molto espressivo

Prestissimo

Allegro molto

Gesangvoll, mit innigster Empfindung

YUMIN KIM (Süd-Korea)

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Sonate c-Moll op.111

Maestoso – Allegro con brio ed appassionato

Arietta: Adagio molto, semplice e cantabile

WAGNER STEFANI D`ARAGONA MALHEIRO PRADO

(Brasilien)

PAUSE

Robert Schumann  
(1810-1856)

Sonate g-Moll op.22  
So rasch wie möglich  
Andantino. Getragen  
Scherzo. Sehr rasch und markiert  
Rondo. Presto

VITA GAJEVSKA (Lettland)

Heitor Villa-Lobos  
(1887-1959)

Rudepoema

WAGNER STEFANI D`ARAGONA MALHEIRO PRADO  
(Brasilien)